

# Vrolijk optimisme blijft prominent aanwezig bij Oilily

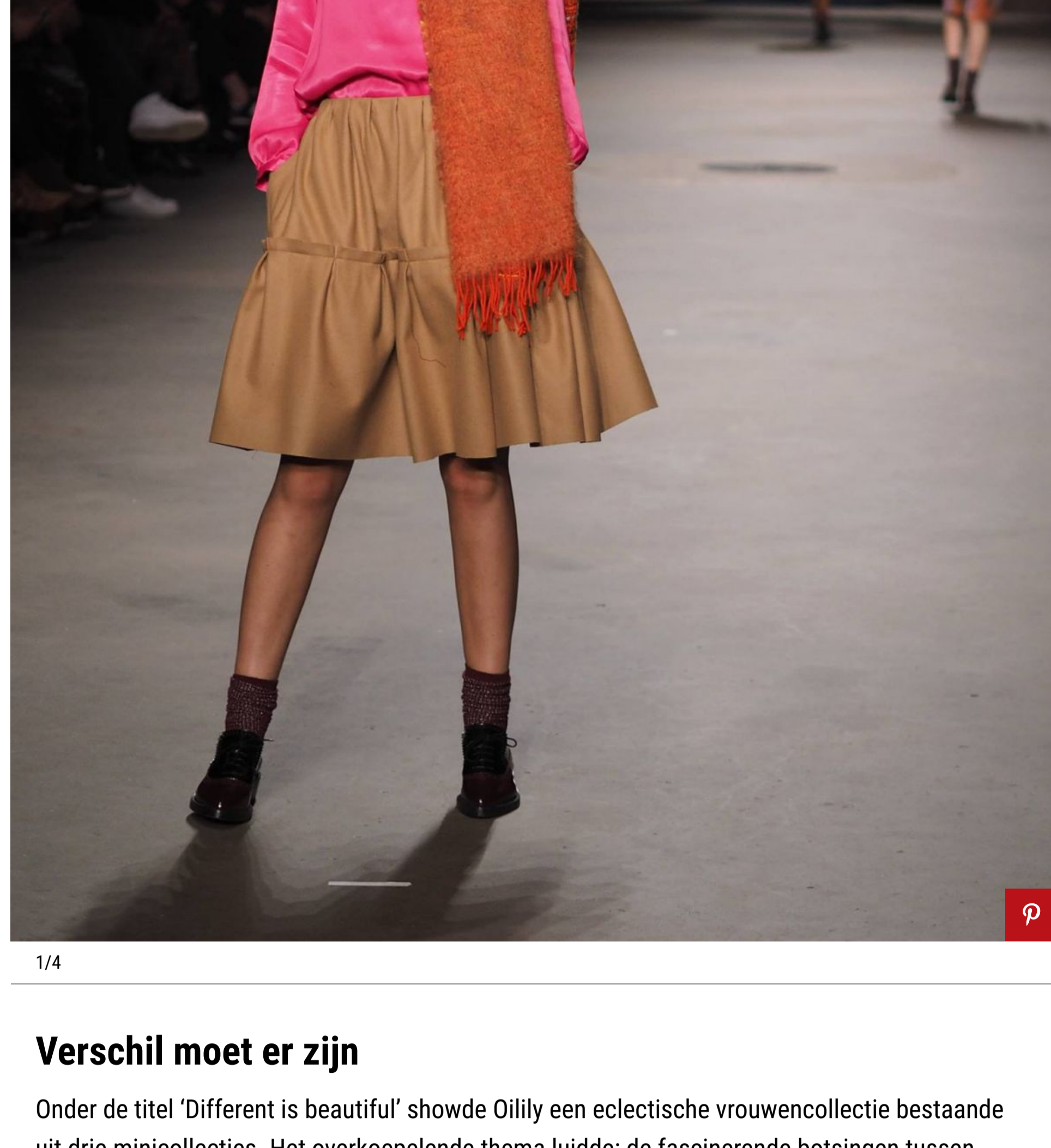
Mercedes-Benz FashionWeek Amsterdam – Januari 2016

17 jan 2016 / Marjolein Lammerts van Bueren

SHARE



**Dat Oilily een metamorfose is ondergaan, is niemand ontgaan. Bij bijna iedereen roept het merk herinneringen op. Met haar fantasievolle prints, virtuoze kleurcombinaties en kwalitatief hoogwaardige materialen, bezit Oilily dat magische gevoel van je ne sais quoi. Ondanks de nieuwe visie liet het oer-Nederlandse merk tijdens MBFWA 2016 zien dat de typische Oilily-esthetiek nog steeds prominent aanwezig is.**



1/4

## Verskil moet er zijn

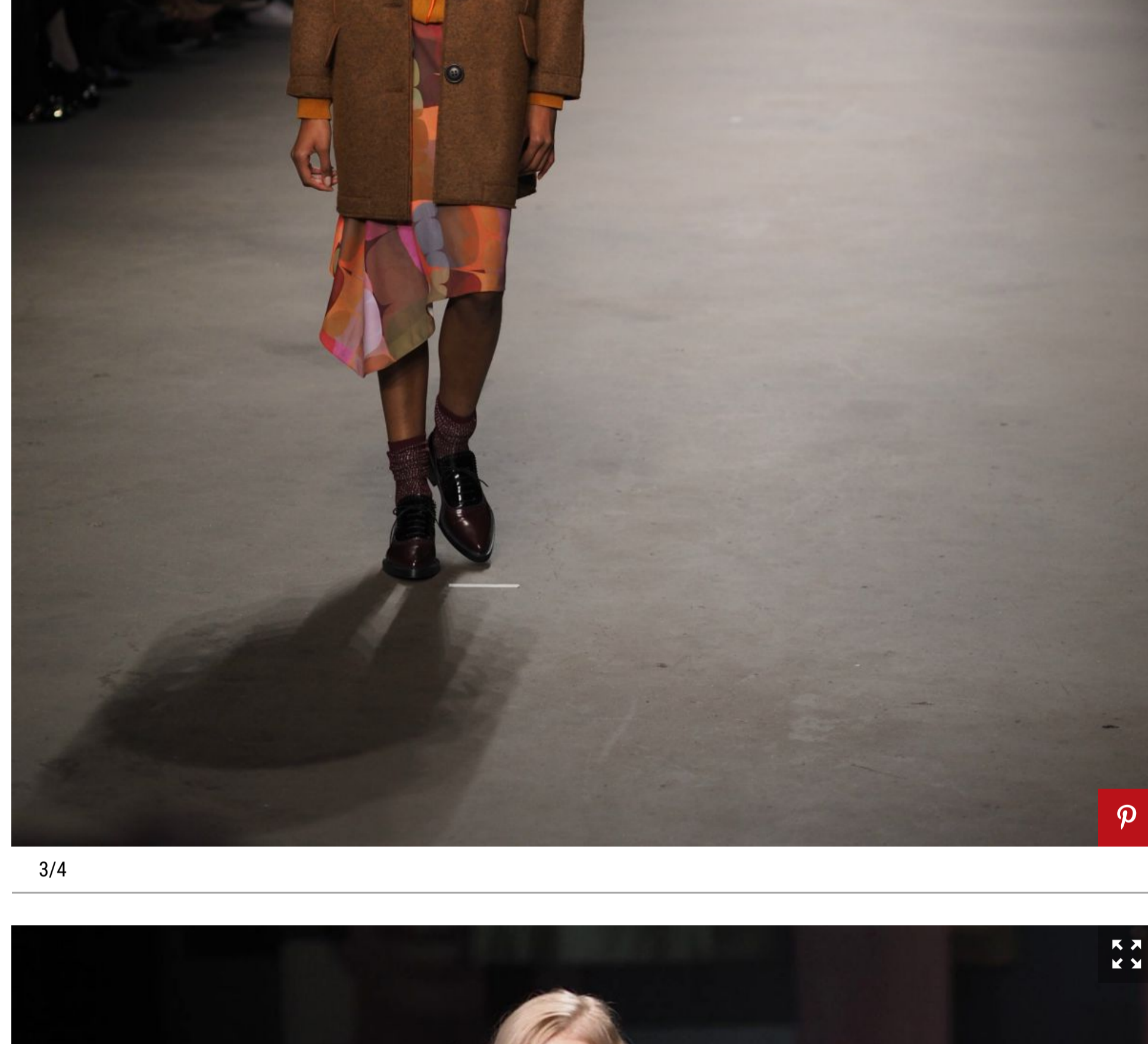
Onder de titel 'Different is beautiful' showde Oilily een eclectische vrouwencollectie bestaande uit drie minicollecties. Het overkoepelende thema luidde: de fascinerende botsingen tussen kleur, vorm en materiaal geïnspireerd op invloeden uit alle windstreken. Tijdens het eerste deel van de show passeerde Oilily's hedendaagse versie van de jaren 70 de revue. Items van mohair met dégradé- en jacquardeffecten gingen hand in hand met warme rood- en oranjetinten, vloeiende lijnen en aquarelprints. Een mini-jurk met floraal patroon inclusief een kraag in Schotse ruit? Ook die was aanwezig.



2/4

## Een verrassende drie-in-een-collectie

Zachtheid, comfort en luxe stonden centraal in de tweede minicollectie. Kasjmieren tops in abstract expressionistische prints met broeken van sweatshirtstof en aan de voeten klassieke brogues met spekzool. Het kleurenpalet betrof zand- en grijstinten met hints van in het oog springend fuchsiaroze, terwijl de derde minicollectie zich vormde rondom een uitgebalanceerde combi van blauw, groen en rood. Natuurlijke art deco-motieven met hier en daar een glitter werden vergezeld door jongensachtige duffeljassen en tuinbroeken. Conclusie? Een verrassende en ambigue drie-in-een-collectie mét het kenmerkende vrolijk optimisme van Oilily.



3/4



4/4

SHARE



GERELATEERDE ARTIKELEN

TOON MEER